

# CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Antonello Lipori
Telefono	+39 340 9724073
E-mail	lipori@lemonviz.com / antonello.lipori@gmail.com
Skype ID	antonello.lipori
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	18.08.1983

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Date	Gennaio 2012 - Febbraio 2012
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor di Analisi dei Sistemi per il workshop "Scenari".
Principali mansioni e responsabilità	Affiancamento nella didattica e attività di laboratorio.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	I.S.I.A. Roma, Piazza della Maddalena 53 - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Interaction design, web design, didattica.
Date	Novembre 2011 - Dicembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Visual Designer
Principali mansioni e responsabilità	Montaggio, animazione ed effetti per un video promozionale.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Vertigo Design - www.vertigodesign.it - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Visual Design

Date	Ottobre 2011 - Febbraio 2012
Lavoro o posizione ricoperti	UX designer
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione dell'esperienza d'uso e realizzazione di un'interfaccia unica per sistemi on board con touchscreen e per desktop.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	SPES scpa - www.spesonline.eu - Fabriano (AN)
Tipo di attività o settore	Ingegneria elettronica, ingegneria informatica.
Date	Giugno 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Visual Designer
Principali mansioni e responsabilità	Montaggio, animazione ed effetti di post-produzione per un video promozionale.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Vertigo Design - www.vertigodesign.it - Rome (Italia)
Tipo di attività o settore	Visual Design
Date	Maggio 2011 - Novembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Visual Designer
Principali mansioni e responsabilità	Corporate design, compagna di comunicazione per affissioni, campagna radiofonica.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Teorema Tre, Via Appia Nuova 572, Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Ceramiche e arredo bagno
Date	Aprile 2011
Lavoro o posizione ricoperti	UX Designer
Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione wireframe e progettazione flussi di navigazione per applicazione iOS (iPhone)
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	VISup - www.visup.it - Milano (Italia)
Tipo di attività o settore	Information visualization
Date	Gennaio 2011 - Luglio 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor per il progetto: ISIA-SPES-Angelantoni
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione dell'interfaccia software Winkratos2011 per le camere climatiche della Angelantoni.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	I.S.I.A. Roma, Piazza della Maddalena 53 - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Università, Industrial design.

Date	Ottobre 2010 - Febbraio 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Art Director
Principali mansioni e responsabilità	Gestione della comunicazione di EcoArt project ( <a href="http://www.ecoartproject.org">www.ecoartproject.org</a> ).
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Fortunato Productions - <a href="http://www.fortunatoproductions.com">www.fortunatoproductions.com</a> - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Organizzazione e marketing di eventi.
Date	Ottobre 2011 - Dicembre 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor di Interaction design per il workshop "Scenari".
Principali mansioni e responsabilità	Affiancamento nella didattica e attività di laboratorio.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	I.S.I.A. Roma, Piazza della Maddalena 53 - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Università, Industrial design.
Date	Ottobre 2010 - Dicembre 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Web Designer
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e sviluppo del sito <a href="http://www.internosei.it">www.internosei.it</a>
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Internosei - <a href="http://www.internosei.it">www.internosei.it</a> - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Industrial design, grafica, exhibition, infografica.
Date	Settembre 2010 - Dicembre 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Visual Designer
Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di un audiovisivo per il Museo Civico di Lanuvio
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Comune di Lanuvio - Roma (Italia)
Date	Giugno 2010 - Agosto 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Visual Designer
Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di tre audiovisivi per il Museo Civico di Alatri
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Comune di Alatri -Assessorato alla Cultura - Roma (Italia)
Date	Aprile 2010 - Giugno 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Web Designer
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e sviluppo della template per il progetto SuperB dell'INFN di Padova
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	INFN - Istituto Nazionale di Fisica Nucleare - <a href="http://web.infn.it/superb/">http://web.infn.it/superb/</a> - Padova (Italia)

Date	Marzo 2010 - Maggio 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Web Designer
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e sviluppo del sito <a href="http://www.agendasantegidio.org">www.agendasantegidio.org</a>
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Comunità di Sant'Egidio - <a href="http://www.agendasantegidio.org">www.agendasantegidio.org</a> - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Onlus
Date	Dicembre 2009 - Febbraio 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Web Designer
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e sviluppo del sito <a href="http://www.blacksout.com">www.blacksout.com</a> per la promozione del libro "Blacks out. Un giorno senza immigrati" di Vladimiro Polchi
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Vertigo Design - <a href="http://www.vertigodesign.it">www.vertigodesign.it</a> - Rome (Italia)
Tipo di attività o settore	Visual Design
Date	Settembre 2009 - Dicembre 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Docente corso Joomla!
Principali mansioni e responsabilità	Sviluppo di un corso di 14 ore per l'utilizzo della piattaforma web (CMS) Joomla! e contestuale realizzazione del sito LHC Italia.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	INFN - Istituto Nazionale di Fisica Nucleare - <a href="http://www.infn.it/lhcitalia/">www.infn.it/lhcitalia/</a> Roma (Italia)
Date	Novembre 2008 - Febbraio 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Art director
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e sviluppo di interfacce per dispositivi mobili per piattaforme iPhone OS, Java e Blackberry. Progettazione e sviluppo del sito aziendale.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Opentech ENG - <a href="http://www.opentecheng.com">www.opentecheng.com</a> - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Sviluppo software per piattaforme mobile
Date	Ottobre 2007 - Dicembre 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Web Designer
Principali mansioni e responsabilità	Ideazione, progettazione e sviluppo del logo e del sito aziendale.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	AcheruntiaGlass srl - <a href="http://www.acheruntiaerglass.com">www.acheruntiaerglass.com</a> Acerenza (PZ) (Italia)
Tipo di attività o settore	Produzione di vetri satinato

Date	Maggio 2007 - Luglio 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Web Designer
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e sviluppo del sito dello studio
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Marco Vagnini Design - <a href="http://www.marcoingegno.it">www.marcoingegno.it</a> - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Industrial Design e Allestimenti
Date	Aprile 2007 - Luglio 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Visual Designer
Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di una serie di video da utilizzare come supporto per i manutentori.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	DPI Sekur srl - <a href="http://www.dpisekur.com">www.dpisekur.com</a> - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Produzione di dispositivi di protezione individuale
Date	Ottobre 2006 - Febbraio 2007
Lavoro o posizione ricoperti	Modellista
Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di un prototipo per una caraffa.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Studio D'Ambrosio - Roma (Italia)
Tipo di attività o settore	Industrial Design
Date	Gennaio 2006 - Aprile 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Art Director
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione di packaging, pubblicità e gadgets.
Nome e indirizzo del luogo di lavoro	Diunamai - <a href="http://www.diunamai.it">www.diunamai.it</a> - Monterotondo (RM) (Italia)
Tipo di attività o settore	Produzione prodotti Hi-Tech

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	Settembre 2006 - Marzo 2010
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea magistrale in Design dei Sistemi
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Progettazioni di sistemi complessi e servizi, visual design, modellazione avanzata, sociologia, semiotica, estetica, marketing.
Nome e tipo di istituto di istruzione	ISIA - Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (Università) Roma (Italia)
Livello nella classifica nazionale	ISCED 5
Date	Febbraio 2008 - Giugno 2008
Titolo della qualifica rilasciata	Programma Erasmus
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Progettazione di una scarpa tecnica per la polizia.
Nome e tipo di istituto di istruzione	Moholy-Nagy University of Art and Design (Università) Budapest (Ungheria)
Date	Settembre 2002 - Luglio 2006
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea triennale in Disegno Industriale
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Design di prodotto, Grafica, modellazione 3d e utilizzo di sistemi CAD.
Nome e tipo di istituto di istruzione	ISIA - Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (Università) Roma (Italia)
Livello nella classifica nazionale	ISCED 5

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua Italiano

Altre lingue Inglese

Autovalutazione

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione		Produzione			
B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Patente B

## CAPACITÀ E COMPETENZE PRODUCT DESIGN

### Product, Visual and Interaction Design

All'interno del corso triennale all'ISIA di Roma ho avuto modo di acquisire competenze tecniche finalizzate al design di prodotto, dalle fasi iniziali di ideazione e progettazione alla fase conclusiva di prototipazione e produzione. In particolare ho sviluppato un particolare interesse per la progettazione di sistemi modulari.

Nel successivo corso biennale in Design dei Sistemi ho acquisito una precisa metodologia utile nella progettazione e gestione di servizi e sistemi complessi. Ho, così, approfondito le mie conoscenze rivolgendo l'interesse alla progettazione multimediale, declinata nei più diverse sfaccettature: animazione, interazione, interfacce, web.

Il progetto di tesi magistrale in Design dei Sistemi mi ha permesso di allargare ulteriormente i confini abbracciando altri settori come l'information design e l'information visualization (InfoVis).

Il risultato della continua interazione tra formazione universitaria, interessi e mondo del lavoro mi ha permesso di acquisire un approccio complesso ai problemi. Il dialogo continuo tra teoria e pratica mi ha consentito di affinare una metodologia per proporre soluzioni efficaci e contestualizzate grazie all'utilizzo di strumenti adeguati.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Nel corso della mia carriera universitaria ho spesso lavorato in team per la realizzazione di progetti. In seguito ho avuto modo di migliorare le mie capacità organizzative e relazionali grazie alle collaborazioni instaurate con altri studi di design (AKOStudio, Internosei, Marco Vagnini Design, , internosei.it, Vertigo Design).

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

### Pratiche

Assemblaggio, configurazione e riparazione di personal computer.  
Realizzazione di modelli di studio e prototipi per il Design.

### Hardware e software

Ottima esperienza su sistemi Windows, Mac e Linux (Ubuntu).  
Conoscenza approfondita dei seguenti software:  
Adobe suite (Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash, Dreamweaver, AfterEffects, Premiere);  
Apple suite (iLife, iWork, Final Cut);  
Cad e modellatori 3d (Rhynoceros, SolidWorks, Blender);  
CMS (Wordpress, Joomla!).  
Office suite (Microsoft Office, OpenOffice);  
Produzione musicale (Logic Pro, Reason);  
Wireframing, Prototyping (Axure, Balsamiq);

Buone conoscenze dei linguaggi di programmazione : HTML 4/5, CSS 2/3.  
Conoscenza di base di PHP, Javascript, JQuery, AS 3e di database MySQL.  
Conoscenza di base di Processing con board Arduino.

### Conclusioni

Il mio percorso di studi e, in seguito, la mia carriera lavorativa sono stati fortemente influenzati dalla curiosità per la tecnologia.  
Questo interesse globale si è tradotto nell'approfondimento di diverse tematiche sia sul versante hardware (open hardware, hacking, ecc.) sia sul software (ux design, ui design, social media, ecc.).  
Seguo l'evoluzione dei dispositivi con un occhio di riguardo per le interfacce, curioso di trovare nuove modalità di comunicazione e relazione da traslare nella prassi lavorativa.

Negli ultimi anni la mia attenzione si è focalizzata sulla ricerca di strumenti di comunicazione efficaci ed efficienti esplorando gli strumenti operativi offerti dall'information visualization (InfoVis).

Sono appassionato di film di fantascienza e di animazione.  
Nel tempo libero mi diletto nella produzione di musica elettronica in compagnia di amici.